

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 61 комбинированного вида»

СОГЛАСОВАНО:
на заседании педагогического
совета МБДОУ № 61
Протокол № 3
« 30 » августа 2022 г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ № 61
Кудинова О.Ю.
Приказ № 42
« 30 » августа 2022 г.



Рабочая программа воспитателя средней группы

Составители:
Евсеева Вера Федоровна
Цурикова Роза Александровна

Ленинск-Кузнецкий городской округ
2021-2022 уч.год

Содержание

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка 4
- 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы 4
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы 5
- 1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики 6
- 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 8

II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 4 -5 лет, (в пяти областях) 10
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников 31
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 35
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 39
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 41
- 2.6. Иные характеристики программы 50

III. Организационный раздел 52

- 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 60
- 3.3. Режим дня 62
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 64

| | |
|--|----|
| 3.5. Организация развивающей предметно- пространственной среды | 70 |
| Приложение | 73 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа воспитателя средней группы (далее программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61 комбинированного вида» (далее МБДОУ № 61) разработана воспитателями МБДОУ №61 Ленинск –Кузнецкого городского округа.

Программа составлена в соответствии ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа составлена на основе образовательной программа учреждения с использованием парциальных программ.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации программы:

- 1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- 3) Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 4) Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 5) Создать условия развития творческого потенциала каждого ребенка в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями,

склонностями и интересами, используя вариативность образовательного материала.

б) Обеспечить психолого-педагогическую поддержку и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих принципах:

1. полноценное проживание ребёнком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию основной образовательной программы Организации:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.
5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.
8. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
9. *Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи.*

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут

меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 4 – 5 лет (в пяти образовательных областях)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет организуется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками,

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к

соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Ребенок в семье и сообществе

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать

привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в

трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.) Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в

**образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
включает программы:**

- «Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф. Губанова;
- «Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова;
- «Обучение детей дошкольного возраста ПДД» Т.И.Данилова.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщения к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание

умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал). С цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь. Путем поглаживания, характеризовать ощущения (гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.)

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщения к социокультурным ценностям.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в

общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) . Или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2».

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу. Отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Познавательное развитие» включает программы:

- «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» О. В. Дыбина;
- «Ребёнок в мире поиска» О.В. Дыбина

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со

сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблоч, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! И т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов

по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Речевое развитие» включает следующие программы:

- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при

рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям, при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушенном.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Правильно выполнять дыхательные упражнения. Подыгрывать себе на музыкальных инструментах при пении.

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодии колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка? «Где ты»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданные текст.

Музыкально-ритмические движения. Выполнять разнообразные движения руками. Выполнять движения эмоционально. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег в рассыпную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Игра на детских музыкальных инструментах. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах - деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает следующие программы:

- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова;
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова.
- «Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева;
- «Ритмическая мозаика». Программа музыкально-ритмического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. Буренина А.И.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в

самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Физическое развитие» включает программы:

- «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева;
- «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Воронова

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада.

Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстника. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.

Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем.

Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия).

Примечательной особенностью детей является фантазирование. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам – оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домики, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной».

Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, свободные игры по выбору детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов:

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни

и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Они могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В средней группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение

содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает

детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Принципы взаимодействия с семьей:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагога и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагог строит своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка – воспитатель никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка – на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка - только на этом этапе воспитатель, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,

- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- тематические встречи с родителями,
- общение с родителями по электронной почте и др.

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

| Информационно-аналитические формы | |
|---|--|
| <p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, проведение опросов, беседы.</p> | |
| Анкетирование | <p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p> |
| Опрос | <p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.</p> |
| Беседа | <p>Характеризуются одним ведущим признаком: с её помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает этот метод субъективным (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).</p> |
| Познавательные формы | |

| | |
|--|---|
| <p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p> | |
| Практикум | <p>Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.</p> |
| Лекция | <p>Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.</p> |
| Дискуссия | <p>Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.</p> |
| Круглый стол | <p>Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.</p> |
| Педагогическая лаборатория | <p>Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.</p> |
| Групповые родительские собрания | <p>Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.</p> |
| Вечера вопросов и ответов | <p>Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.</p> |
| Родительский тренинг | <p>Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.</p> |
| Педагогическая беседа | <p>Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям</p> |

| | |
|--|--|
| | своевременной помощи. |
| Семейная гостиная | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми. |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию. |
| Досуговые формы | |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми | |
| Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| Совместные походы и экскурсии | Укрепляют детско-родительские отношения |
| Наглядно-информационные формы | |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| Информационно-ознакомительные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, |

| | |
|--------------------------------|---|
| | «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты |
| Информационно-просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

Содержание направлений работы с семьей (в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту;
3. Создавать в группе условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в группе, городе.
4. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
5. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
6. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
7. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в группе.

8. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными и безопасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
4. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
5. Знакомить родителей с формами работы в группе по проблеме безопасности детей.
6. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в группе.
7. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
8. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
9. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
10. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
11. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи

взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

12. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в группе и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
13. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
14. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и группе.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в группе и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и группе.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с

ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в подготовке концертных номеров родители – ребенок для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
6. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
7. Совместно с родителями проводить конкурсы и викторины, театральные мастерские, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
8. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
2. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
3. Организовывать семейные посещения выставочных залов, детской художественной галереи.

4. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
5. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
 6. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в группе, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях)

Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

2.6. Иные характеристики программы

Важной характеристикой содержания программы является социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение (мягкая адаптация к ДООУ) и в ежедневной работе.

Согласно существующей в учреждении традиции воспитатели на группах подбираются по принципу компетентной профессиональной поддержки, позволяющему создавать тандемы из опытных и начинающих воспитателей. Характер адаптации ребенка к пребыванию в группе является прогностическим тестом для характеристики динамики состояния его здоровья, его эмоционального состояния и развития. Поэтому решение вопросов мягкой адаптации является одной из первостепенных задач стоящих перед воспитателем.

Приоритетным направлением в организации образовательного процесса дошкольных учреждений должен стать индивидуальный подход к ребёнку, сохранение самооценности дошкольного детства и самой природы дошкольника.

ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребёнком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

Образовательный маршрут включает направления по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Мониторинг образовательного процесса – оценка степени ребенка в освоении основной образовательной программы. Дата проведения первичного мониторинга: первые две недели сентября, а итогового – последние две недели мае.

В мониторинге используются следующие методы:

наблюдение (позволяет описать конкретную картину проявления развития, предоставляет много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях);

- беседа, проблемные ситуации; анализ продуктов детской деятельности;
- предметные тесты;
- диагностические игровые ситуации.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

| <i>Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса. Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности</i> | |
|---|--|
| Наличие автоматической системы пожарной сигнализации | Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «Багира» |
| Организация охраны и пропускного режима | В Учреждении организован пропускной режим |
| Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность | Списки телефонов в наличии, имеются на 1 и 2 этаже здания |
| Наличие поэтажных планов эвакуации | Имеется 2 эвакуационных плана |
| Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов | Пожарные (эвакуационные) выходы в удовлетворительном состоянии |
| Состояние территории, наличие ограждения | Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждение – забор металлический, имеются металлические ворота и 2 калитки. |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности | Ответственный за обеспечение пожарной безопасности, ответственный за электрохозяйство – Казанцева Т.В., заведующий хозяйством |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда | Ответственный за обеспечение охраны труда – Дюжева О.Г. инструктор по физическому воспитанию |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса | Ответственный за обеспечение безопасности образовательного процесса – Гаврилова Н.Б., старший воспитатель, Казанцева Т.В., заведующий хозяйством, воспитатели групп, специалисты |
| Перечень оборудования | |
| Помещение | Оснащение |
| Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; самостоятельная деятельность детей; | <ul style="list-style-type: none"> детская мебель: столы, стулья, в соответствии с возрастом детей; оборудование для профилактики плоскостопия; сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Кухня», «Ряжение», |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; • удовлетворение потребности детей в самовыражении; • индивидуальная работа; • песочная игротерапия; • совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. • групповые родительские собрания. | <p>«Парикмахерская», «Шофёры», «Строители», «Мастерская» и др. ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подборки методической литературы, дидактических разработок, тематический и календарный планы, табеля посещаемости и другая документация; • в буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф; • паласы; • шкафы для уборочного инвентаря. <p><i>В групповых помещениях выделены центры по интересам детей:</i></p> <p>Центр физического развития оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коврики, дорожки массажные; • шнур длинный; <p>оборудование для прыжков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обруч; • палка гимнастическая; • шнур короткий плетеный <p>оборудование для катания, бросания, ловли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • куб для метания мячей; • мяч резиновый; • обруч малый; • шарик пластмассовый <p><i>атрибуты к подвижным играм</i> игрушки, стимулирующие двигательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мячи; • скакалки; • мячеброс; • коврики для массажа стоп; • гантели; • оборудование для спортивных игр <p>Центр природы</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекция камней, ракушек, семян; • библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии; • иллюстрации с изображением признаков сезона; • муляжи овощей и фруктов; |
|--|--|

- календарь погоды;
- календарь природы;
- дневники наблюдений;
- инвентарь для ухода за растениями (лейка, брызгалка, салфетка);
- иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав;
- иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод);
- иллюстрации с изображением животных жарких стран и севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц;
- дидактические игры на природоведческую тематику;
- иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем;
- иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей;

Центр патриотического воспитания

- российский флаг, герб, портрет президента России;
- иллюстрации военной техники;
- иллюстрации родного города;
- настольно-печатные игры;
- альбомы для раскрашивания;
- иллюстрации к сказкам народов России;

Центр безопасности

Центр книги

- детские книги;
- картинки для фланелеграфа;
- фланелеграф;
- иллюстрации к детским произведениям;
- игрушки, изображающие сказочных персонажей;
- сюжетные картинки;
- литературные игры;
- игры с грамматическим содержанием;
- книжки-раскраски;

Центр занимательной математики

игры на составление целого: «пазлы», «собери узор»;

- игры на освоение отношений «часть-целое»;
- игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «найди 5 отличий», «найди одинаковых»;
- игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.»;
- геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру;
- числовой ряд;
- цветные счетные палочки;
- чашечные весы;
- счетная лесенка;
- числовая лесенка;
- числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов, квадратов, треугольников;

Центр конструктивных игр

- конструкторы разного размера (напольные и настольные);
- фигурки для обыгрывания: наборы диких

- и домашних животных, фигурки людей;
- образцы построек различной сложности;
- тематические конструкторы;
- природный материал;
- однотонное напольное покрытие;
- ножницы, линейка;
- разнообразный полифункциональный материал

Центр музыки

- игрушки-музыкальные инструменты (погремушки, металлофон, колокольчик);
- набор шумовых коробочек;
- альбомы с изображением музыкальных инструментов;

Центр театра

- настольный театр;
- игрушки-забавы;
- маски, шапочки;
- ширма;
- театр на ширме;
- бибабо, пальчиковый, перчаточный театр

Исследовательский центр

- снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений;
- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;
- стол с клеенкой;
- пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы;
- формочки для изготовления цветных льдинок;
- «волшебный мешочек»;
- игрушка «мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей;
- маленькие зеркала;
- магниты;
- бумага, фольга;
- подкрашенная вода разных цветов и оттенков;
- пипетки, краски разной густоты и насыщенности;
- увеличительное стекло;
- набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для

переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы;

- леечки, ведерки с отверстиями, брызгалки;
- защитная одежда для детей

Центр детского творчества

- заготовки для рисования, вырезанные по разной форме;
- бумага тонкая и плотная;
- акварельные краски, кисточки, палитра
- восковые мелки;
- магнитная доска для демонстрации рисунков детей;
- емкости для промывания ворса кистей от краски;
- готовые бумажные, картонные, тканевые формы для выкладывания и наклеивания;
- щетинные кисти и баночки для клея;
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- клеенки для аппликации;
- альбомы для раскрашивания;
- ножницы, клей;
- фоны разного цвета, размера и формы;
- инвентарь для уборки рабочего места;
- скалка для раскатывания пластилина;
- силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе;
- бросовый материал

Центр познавательного развития

- лото, домино в картинках;
- предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок;
- иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники;
- дидактические игры по обучению грамоте;
- мелкая мозаика;
- наборы разрезных картинок;
- настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания;
- иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома;
- доска, мел, указка;

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • карточки с буквами; • картинки с последовательно развивающимся действием; • шашки; • детские энциклопедии; • глобус; • план группы, детского сада; • иллюстрации, изображающие одежду, головные уборы, обувь, транспорт, посуду; • виды азбук; • циферблат часов. • игры, связанные с тематикой по обж и ПДД; • макет проезжей части; • макет светофора, дорожных знаков; • иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации; |
| <p>Спальные помещения</p> <ul style="list-style-type: none"> • дневной сон; • образовательная деятельность в ходе режимных моментов; • гимнастика пробуждения после сна; • эмоциональная разгрузка | <ul style="list-style-type: none"> • кровати; • оборудования для профилактики плоскостопия; |
| <p>Приемные группы</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; • эмоциональная разгрузка; • информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями); • консультативная работа с родителями (законными представителями) | <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные шкафчики; • выставки для детских творческих работ; • папки-передвижки для родителей; • скамейки; • стенды с информацией для родителей; • шкаф (вешалка); • полка для обуви; • выносной материал для прогулок. |
| <p>Умывальные комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; • гигиенические процедуры; • закаливание водой; • детский труд, связанный с | <ul style="list-style-type: none"> • туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек; • в умывальной комнате отдельные раковины для детей; • ванная для мытья ног; • шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка; |

| | |
|--|---|
| водой | |
| Объекты территории, функциональное использование | |
| <p>Участки групп</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; • самостоятельная деятельность детей; • удовлетворение потребности детей в самовыражении; • индивидуальная работа; • песочная игротерапия; • закаливание детей; • консультативная работа с родителями; • совместные прогулки с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • беседки; • горки; • песочницы; • скамейки; • цветники; • малые архитектурные формы |
| <p>Зона зеленых насаждений</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; • совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры; • экспериментальная и опытническая деятельность; • психологическая разгрузка детей и взрослых; • индивидуальная работа с детьми | <ul style="list-style-type: none"> • зеленые насаждения (деревья и кустарники); • газоны; • клумбы; |

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения

| | |
|-------------------------|---|
| Игрушки | <p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных,</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи);</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, музыкальные шкатулки и др.);</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: лупы, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!», наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Геометрические фигуры» и др.</p> |
| Художественные средства | <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> |

| | |
|--|--|
| | Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.) |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность) | Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы |

Программы и методические пособия

| Наименование литературы | Автор (ы) | Издательство | Наличие грифа ФЭС или МО РФ | Год издания |
|--|---|---|-----------------------------|-------------|
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования | А.Г. Асмолов | http://www.fir.o.ru/?page_id=22731 | Допущено МО РФ | 2015 |
| Образовательная программа дошкольного образования | Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева | Мозаика-Синтез Москва | Допущено МО РФ | 2014 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | | |
| Игровая деятельность в детском саду | Н.Ф. Губанова | Мозаика-Синтез Москва | Допущено МО РФ | 2015 |
| Трудовое воспитание в детском саду | Л.В. Куцакова | Мозаика-Синтез Москва | Допущено МО РФ | 2015 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | | |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | О.В. Дыбина | Мозаика-Синтез Москва | Допущено МО РФ | 2015 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | | |
| Развитие речи в детском саду | В.В. Гербова | Мозаика-Синтез Москва | Допущено МО РФ | 2015 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| Изобразительная деятельность в детском саду | Т.С. Комарова | Мозаика-Синтез Москва | Допущено МО РФ | 2015 |
| Программа по музыкальному воспитанию | И.М. Каплунова, И.А. | Композитор Санкт-Петербург | Допущено МО РФ | 2015 |

| | | | | |
|--|-----------------|-----------------------|----------------|------|
| «Ладушки» | Новоскольцева | | | |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | | |
| Физическая культура в детском саду | Л.И. Пензулаева | Мозаика-Синтез Москва | Допущено МО РФ | 2015 |

3.3. Режим дня

МБДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 07. 00 часов до 19.00 часов.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач основной образовательной программы дошкольного образования.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, в данный раздел включен:

- режим работы ДОО (различных групп, входящих в её состав);
- распорядок и (или) режим дня воспитанников в ДОО;
- объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках организационной образовательной деятельности (ООД).

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 18 декабря по 10 января;
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня

Холодный период

| режимные моменты | средняя группа |
|--|-----------------------|
| Приём и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.10 |
| ООД | 9.10- 10. 00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 10.00- 11.20 |
| Возвращение с прогулки | 11.20-11 40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 – 12. 10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12. 10-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.15-15.30 |
| Игры и организованная деятельность детей | 15.30 – 16.00 |
| Чтение художественной литературы | 16.00 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.15 .-17. 15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15 – 17.45 |
| Игры, индивидуальная работа с детьми. Постепенный уход детей домой | 17.45 – 19.00 |

Теплый период

| режимные моменты | средняя группа |
|---|-----------------------|
| Приём и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика. | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.10 |
| ООД | 9.10- 10. 00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 10.00- 11.20 |

| | |
|---|----------------|
| Возвращение с прогулки | 11.20-11 40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 – 12. 10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12. 10-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.15-15.30 |
| Игры и организованная деятельность детей | 15.30 – 16.00 |
| Чтение художественной литературы | 16.00 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.15 .-17. 15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15 – 17.45 |
| Игры, индивидуальная работа с детьми. Постепенный уход детей домой | 17.45 – 19.00 |

Объём образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

| | | |
|---|--|----------------|
| ООД | | 4 – 5 лет |
| Максимальная продолжительность непрерывной ООД | | 20 мин |
| Максимальный объём ООД в день | <i>1-ая половина дня</i> | 40 |
| | <i>2-ая половина дня</i> | не допускается |
| Максимальное количество ООД в неделю | | 12 |
| Минимальные перерывы между ООД | | 10 |
| Проведение физкультурных минуток | Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД | |
| Дополнительные условия | Не указано | |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально – положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Основные традиционные праздники:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

| Тема | Развернутое содержание работы | Временной период | Итоговые мероприятия |
|-------------|--|-----------------------------|--|
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как | 20 августа — 10 сентября | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием |

| | | | |
|------------------|--|-----------------|--|
| | ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | | родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | 11 -30 сентября | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Я в мире Человек | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). | 1 -20 октября | Открытый день здоровья. |

| | | | |
|-----------------------|--|-------------------------|---|
| | <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> | | |
| Мой город, моя страна | <p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях.</p> <p>Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p> | 21 октября – 4 ноября | Спортивный праздник. |
| Новогодний праздник | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> | 15 ноября 31 декабря | Праздник «Новый год», Выставка детского творчества. |
| Зима | <p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и</p> | 1-31 января | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |

| | | | |
|--|---|-----------------------|--|
| | льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | | |
| День защитника Отечества | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | 1-23 февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, | 24 февраля 8 марта | Праздник «8 Марта», Выставка детского творчества. |
| Знакомство с народной культурой и традициями | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 9-20 марта | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Весна | Расширять представления детей о весне. Развивать умение | 1-20 апреля | Праздник «Весна». |

| | | | |
|-------------|--|-------------------|---|
| | <p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> | | Выставка детского творчества. |
| День Победы | <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> | 21 апреля — 9 мая | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. |
| Лето | <p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p> | 10-31 мая | Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества. |

| Месяц | Общегосударственные праздники | Народные праздники | Традиционные праздники |
|----------|-------------------------------|--------------------|--|
| сентябрь | | Осенины | День знаний День дошкольного работника |
| октябрь | | | Посвящение в дошколята День пожилых людей |
| ноябрь | | | Праздник по |

| | | | |
|---------|--|-------------|-----------------------------------|
| | | | БДД День матери |
| декабрь | Новый год | | |
| январь | | Колядки | Ёлка для кукол |
| февраль | День защитника Отечества | | Праздник по пожарной безопасности |
| март | Международный женский день | Масленица | |
| апрель | | Пасха | День здоровья День земли |
| май | День Победы | | Выпуск в школу |
| июнь | День России | | День защиты детей |
| июль | | Иван Купала | |
| август | День государственного флага Российской Федерации | | День шахтёра |

3.5. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно – развивающей среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| | | | | | |
|--|---|------------|--------------|---------|---------|
| ЦЕЛЕВОЙ | Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС. | | | | |
| | Задачи: | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки • Создавать условия для участия родителей в жизни группы | | | | |
| СОДЕРЖАНИЕ | Принципы организации предметно-развивающей среды: | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН | | | | |
| Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям | | | | | |
| | Художественн | Социально- | Познавательн | Речевое | Физичес |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| о-эстетическое развитие | коммуникативное развитие | е развитие | развитие | кое развитие |
| Центр музыки, центр театра, центр детского творчества | Центр патриотического воспитания, центр безопасности, центр конструкт. Игр, панно «С днем рождения» «Я – дежурный», салон красоты, уголок уединения, «Ромашка добрых дел» | Центр познавательного развития Исследовательский центр, центр занимательной математики | Центр книги, центр театра. Полочка любимых книг | Центр физического развития |
| Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям | | | | |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Социально-коммуникативное развитие |
| наличие календарей природы, коллекций, атрибутов и пособий для исследовательской деятельности, материалов для сенсорного образования, наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим | наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток по разным темам, картотеки речевых игр, разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и | наличие атрибутов для подвижных игр, наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия, нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и | наличие материалов для ИЗО, их разнообразие, литературы. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания. Наличие природного и бросового материала, музыкальных | наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции наличие атрибутов, игрушек, предметов – |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>миром, энциклопедической литературы, материалов по правилам безопасности, дидактических и развивающих игр</p> | <p>др.), атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p> | <p>родителями, наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</p> | <p>инструментов, игрушек, технических средств, наличие дидактических игр</p> | <p>заменить для сюжетно-ролевых игр, наличие уголка дежурства, наглядная информация для родителей. Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p> |
|--|--|--|---|--|--|

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

на 2022-2023 учебный год

в средней группе

Календарно – тематическое планирование по развитию речи

В неделю: 1 раз

В месяц: 4 раза

В год: 36 раз

| № | Тема образовательной деятельности | Примечание | Кол.ООД |
|----|---|------------|---------|
| 1 | Беседа «Надо ли учить говорить?» | Стр.27 | 1 |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки –с- съ- | Стр.28 | 1 |
| 3 | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». | Стр.29 | 1 |
| 4 | Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. | Стр.30 | 1 |
| 5 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон». | Стр. 31 | 1 |
| 6 | Звуковая культура речи: звуки –зи- зь- | Стр.32 | 1 |
| 7 | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень потетень». | Стр. 33 | 1 |
| 8 | Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. | Стр.34 | 1 |
| 9 | Чтение сказки «Три поросенка». | Стр.35 | 1 |
| 10 | Звуковая культура речи: звук –ц- | Стр.36 | 1 |
| 11 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Стр. 38 | 1 |
| 12 | Составление рассказа о бигрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Стр.39 | 1 |
| 13 | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». | Стр. 43 | 1 |
| 14 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Стр. 44 | 1 |
| 15 | Обучение рассказыванию по картине: «Вот этоснеговик!» | Стр. 45 | 1 |

| | | | |
|----|--|---------|---|
| 16 | Звуковая культура речи: звук –ш- | Стр. 46 | 1 |
| 17 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». | Стр. 48 | 1 |
| 18 | Звуковая культура речи: звук -ж | Стр.49 | 1 |
| 19 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится морозов». | Стр. 50 | 1 |
| 20 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». | Стр.52 | 1 |
| 21 | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Стр. 53 | 1 |
| 22 | Звуковая культура речи: звук -ч | Стр.53 | 1 |
| 23 | Составление рассказов по картине «На полянке». | Стр.55 | 1 |
| 24 | Урок вежливости. | Стр.56 | 1 |
| 25 | Готовимся встречать весну и международный женский день. | Стр. 59 | 1 |
| 26 | Звуковая культура речи: звуки -щ-ч | Стр.60 | 1 |
| 27 | Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки Петушок и бобовое зернышко». | Стр.61 | 1 |
| 28 | Составление рассказов по картине. | Стр. 62 | 1 |
| 29 | Чтение детям сказки Д.Мамин-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича –Длинный нос и про Мохнатого Мишку-Короткий хвост». | Стр.63 | 1 |
| 30 | Звуковая культура речи: звуки –л -ль. | Стр.63 | 1 |
| 31 | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. | Стр. 65 | 1 |
| 32 | Заучивание стихотворений О.Ю. Кушака «Олененок». | Стр. 66 | 1 |
| 33 | День Победы. | Стр. 68 | 1 |
| 34 | Звуковая культура речи: звуки –р -рь. | Стр.69 | 1 |

| | | | |
|----|-----------------------------|---------|---|
| 35 | Прощаемся с подготовишками. | Стр. 70 | 1 |
| 36 | Литературный калейдоскоп. | Стр. 71 | 1 |

Лепка

В неделю: 1 раз в две недели

В месяц: 2 раза

В год: 18 раз

| № | Тема образовательной деятельности | Примечание | Кол.ООД |
|----|---|------------|---------|
| 1 | Яблоки и ягоды | Стр. 23 | 1 |
| 2 | Огурец и свекла | Стр. 26 | 1 |
| 3 | Грибы | Стр. 32 | 1 |
| 4 | Рыбки | Стр. 36 | 1 |
| 5 | Сливы и лимоны | Стр.39 | 1 |
| 6 | Уточка | Стр.43 | 1 |
| 7 | Девочка в зимней одежде | Стр. 47 | 1 |
| 8 | Слепи то, что тебе хочется | Стр. 50 | 1 |
| 9 | Птичка | Стр. 51 | 1 |
| 10 | Слепи что-то овальное или круглое | | 1 |
| 11 | Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки | Стр. 61 | 1 |
| 12 | Мы слепили снеговиков | Стр. 62 | 1 |
| 13 | Козлёночек | Стр. 69 | 1 |
| 14 | Зайчики на полянке | Стр. 70 | 1 |
| 15 | Барашек | Стр. 74 | 1 |
| 16 | Посуда для кукол | Стр. 77 | 1 |
| 17 | Птичка клюет зернышки на блюдечке | Стр. 78 | 1 |
| 18 | Как мы играли в подвижную игру | Стр.82 | 1 |

Аппликация

В неделю: 1 раз в две недели

В месяц: 2 раза

В год: 18 раз

| № | Тема образовательной деятельности | Примечание | Кол.ООД |
|----|--|------------|---------|
| 1 | Красивые флажки | Стр. 25 | 1 |
| 2 | Украсть салфеточку | Стр. 30 | 1 |
| 3 | Нарежь полоски и наклей | Стр. 27 | 1 |
| 4 | Лодки плывут по реке | Стр. 34 | 1 |
| 5 | Большой дом | Стр. 39 | 1 |
| 6 | Корзина грибов | Стр. 41 | 1 |
| 7 | Наклей на тарелочку конфеты и печенье | | 1 |
| 8 | Бусы на ёлку | Стр. 49 | 1 |
| 9 | В магазин привезли красивые пирамидки | Стр. 52 | 1 |
| 10 | Автобус | Стр. 54 | 1 |
| 11 | Быстрокрылые самолеты | Стр. 60 | 1 |
| 12 | Цветы для украшения | Стр. 63 | 1 |
| 13 | Красивый букет в подарок всем женщинам | Стр. 64 | 1 |
| 14 | Предметы круглой и овальной формы | Стр. 66 | 1 |
| 15 | Загадки | Стр. 73 | 1 |
| 16 | Вырежи и наклей предметы круглой формы | | 1 |
| 17 | Красная шапочка | Стр. 79 | 1 |
| 18 | Волшебный сад | Стр. 81 | 1 |

Рисование

В неделю: 1 раз

В месяц: 4 раза

В год: 35 раз

| № | Тема образовательной деятельности | Примечание | Кол.ООД |
|----|--|------------|---------|
| 1 | Нарисуй картинку про лето | Стр. 23 | 1 |
| 2 | Красивые цветы | Стр. 27 | 1 |
| 3 | Цветные шары | Стр. 30 | 1 |
| 4 | На яблоне поспели яблоки | Стр. 25 | 1 |
| 5 | Сказочное дерево | Стр.33 | 1 |
| 6 | Золотая осень | Стр. 31 | 1 |
| 7 | Яички простые и золотые | Стр. 36 | 1 |
| 8 | Декоративное украшение фартука | Стр. 34 | 1 |
| 9 | Нарисуй и закрась геометрические фигуры | | 1 |
| 10 | Маленький гномик | Стр. 42 | 1 |
| 11 | Декоративное. Украшение свитера | Стр. 40 | 1 |
| 12 | Рыбки плавают в аквариуме | Стр. 43 | 1 |
| 13 | У кого какой домик | Стр. 45 | 1 |
| 14 | Снегурочка | Стр. 47 | 1 |
| 15 | Наша нарядная ёлка | Стр. 50 | 1 |
| 16 | Новогодние поздравительные открытки | Стр. 48 | 1 |
| 17 | Маленькой ёлочке холодно зимой | Стр. 51 | 1 |
| 18 | Развесистое дерево | Стр. 52 | 1 |
| 18 | Нарисуй игрушку | Стр. 56 | 1 |
| 19 | Украшение платочка | Стр. 57 | 1 |
| 20 | Красивая птичка | Стр. 61 | 1 |
| 21 | Девочка пляшет | Стр. 60 | 1 |
| 22 | Украсим полоску флажками | Стр. 58 | 1 |
| 23 | Декоративное. Украсим свои игрушки | Стр. 66 | 1 |
| 24 | Расцвели красивые цветы | Стр. 64 | 1 |
| 25 | Декоративное. Украсим платье кукле | Стр. 68 | 1 |
| 26 | Козлята выбежали погулять на зелёный лужок | Стр. 69 | 1 |
| 27 | Как мы играли | Стр. 71 | 1 |
| 28 | Сказочный домик-теремок | Стр. 72 | |
| 28 | Моё любимое солнышко | Стр. 74 | |

| | | | |
|----|------------------------------|---------|--|
| 30 | Твоя любимая кукла | Стр. 75 | |
| 31 | Дом, в котором ты живёшь | Стр. 77 | |
| 32 | Празднично украшенный дом | Стр. 78 | |
| 33 | Самолёты летят сквозь облака | Стр. 80 | |
| 34 | Картинка про весну | Стр. 81 | |
| 35 | Нарисуй дерево | Стр.82 | |

Ознакомление с предметным и социальным окружением

В неделю: 1 раз в две недели

В месяц: 2 раза

В год: 18 раз

| № | Тема образовательной деятельности | Примечание | Кол.ООД |
|----|---|------------|---------|
| 1 | Расскажи о любимых игрушках | Стр. 18 | 1 |
| 2 | Моя семья | Стр. 19 | 1 |
| 3 | Петрушка идёт трудиться | Стр. 21 | 1 |
| 4 | Мои друзья | Стр.24 | 1 |
| 5 | Петрушка идёт рисовать | Стр. 26 | 1 |
| 6 | Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь | Стр. 27 | 1 |
| 7 | Петрушка – физкультурник | Стр. 28 | 1 |
| 8 | Целевая прогулка «Что такое улица?» | Стр. 31 | 1 |
| 9 | Узнай всё о себе, воздушный шарик | Стр. 33 | 1 |
| 10 | Замечательный врач | Стр. 34 | 1 |
| 11 | В мире стекла | Стр. 36 | 1 |
| 12 | Наша армия | Стр. 37 | 1 |
| 13 | В мире пластмассы | Стр. 40 | 1 |
| 14 | В гостях у музыкального руководителя | Стр. 41 | 1 |
| 15 | Путешествие в прошлое кресла | Стр. 43 | 1 |
| 16 | Мой город | Стр. 46 | 1 |
| 17 | Путешествие в прошлое одежды | Стр. 48 | 1 |
| 18 | Мой любимый плотник | Стр. 49 | 1 |

Ознакомление с миром природы

В неделю: 1 раз в две недели

В месяц: 2 раза

В год: 16 раз

| № | Тема образовательной деятельности | Примечание | Кол.ООД |
|----|---|------------|---------|
| 1 | Что нам осень принесла | Стр. 28 | 1 |
| 2 | У медведя во бору | Стр. 30 | 1 |
| 3 | Прохождение экологической тропы в дремучем лесу | Стр. 33 | 1 |
| 4 | Знакомство с декоративными птицами | Стр. 36 | 1 |
| 5 | Осенние посиделки | Стр. 38 | 1 |
| 6 | Скоро зима | Стр. 41 | 1 |
| 7 | Дежурство в уголке природы | Стр.43 | 1 |
| 8 | Почему растаяла Снегурочка? | Стр. 45 | 1 |
| 9 | Стайка снегирей на ветках | Стр. 48 | 1 |
| 10 | В гости к деду Природоведу | Стр. 50 | 1 |
| 11 | Мир комнатных растений | Стр. 57 | 1 |
| 12 | В гости к хозяйке лука | Стр. 59 | 1 |
| 13 | Поможем Незнайке вылепить посуду | Стр. 64 | 1 |
| 14 | Экологическая тропа весной | Стр. 66 | 1 |
| 15 | Диагностическое задание1 | Стр. 69 | 1 |
| 16 | Диагностическое задание2 | Стр. 70 | 1 |

Формирование элементарных математических представлений

В неделю: 1 раз

В месяц: 4 раза

В год: 35 раз

| № | Тема занятия | Примечание | Кол-во ООД |
|-----|--|------------|---------------|
| 1. | Сравнение двух предметов по величине, обозначение результатов сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> | Стр.12 | 1 |
| 2. | Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. | Стр.13 | 1 |
| 3. | Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Сравнение двух предметов по длине и ширине. | Стр.14 | 1 |
| 4. | Сравнение двух групп предметов, разных по форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар. | Стр.15 | 1 |
| 5. | Знакомство со значением итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3. Отвечать на вопрос: «Сколько? » | Стр.17 | 1 |
| 6. | Счет в пределах 3, сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. | Стр.18 | 1 |
| 7. | Соотношение числительных с элементами множества в пределах 3. | Стр.19 | 1 |
| 8. | Счет в пределах 3, знакомство с порядковым значением числа. Знакомство с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | Стр.21 | 1 |
| 9. | Образование числа 4 на основе с равнения двух групп предметов. Выраженных числами 3и 4; счет в пределах 4. | Стр.23 | 1 |
| 10. | Счет в пределах 4. Знакомство с порядковым значением числа4. | Стр.24 | 1 |

| | | | |
|-----|--|--------|---|
| 11. | Знакомство с образованием числа 5, счет в пределах 5. Последовательность частей суток. | Стр.25 | 1 |
| 12. | Счет в пределах 5. Знакомство с порядковым значением числа 5. | Стр.28 | 1 |
| 13. | Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине), обозначение результатов сравнения соответствующими словами <i>длиннее, шире, короче, уже.</i> | Стр.31 | 1 |
| 14. | Знакомство с цилиндром. Сравнение предметов по цвету, форме, величины. | Стр.32 | 1 |
| 15. | Знакомство с пространственными отношениями. Выраженными словами <i>далеко-близко.</i> | Стр.33 | 1 |
| 16. | Счет и отсчет предметов в пределах 5. Сравнение двух предметов по величине. | Стр.34 | 1 |
| 17. | Счет звуков в пределах 5. Сравнение трех предметов по длине. Обозначение результатов сравнения словами: <i>самый - длинный, короче, самый - короткий.</i> | Стр.35 | 1 |
| 18. | Счет на ощупь в пределах 5. Значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> | Стр.36 | 1 |
| 19. | Счет на ощупь в пределах 5. Представление о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> | Стр.37 | 1 |
| 20. | Счет движений в пределах 5. Сравнение 4-5 предметов по ширине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. | Стр.39 | 1 |
| 21. | Геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i> | Стр.40 | 1 |
| 22. | Составление целостного изображения предмета из отдельных частей. | Стр.42 | 1 |

| | | | |
|-----|--|--------|---|
| 23. | Сравнение предметов по размеру (в пределах 5). Раскладывание их в убывающей возрастающей последовательности. | Стр.43 | 1 |
| 24. | Сравнение 3 предметов по высоте, обозначение результатов сравнения словами <i>самый - высокий, ниже, самый низкий.</i> | Стр.44 | 1 |
| 25. | Сравнение 4-5 предметов по высоте. | Стр.45 | 1 |
| 26. | Знакомство с цилиндром на основе сравнения его с шаром. | Стр.46 | 1 |
| 27. | Знакомство с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. | Стр.48 | 1 |
| 28. | Количественный и порядковый счет в пределах 5. | Стр.49 | 1 |
| 29. | Счет и отчет предметов в пределах 5. Сравнение предметов по <i>цвету, форме, величине.</i> | Стр.50 | 1 |
| 30. | Сравнение предметов по величине. Обозначение результатов сравнения соответствующими словами. | Стр.51 | 1 |
| 31. | Геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i> | Стр.23 | 1 |
| 32. | Счет на ощупь в пределах 5. Значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> | Стр.36 | 1 |
| 33. | Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине), обозначение результатов сравнения соответствующими словами <i>длиннее, шире, короче, уже.</i> | Стр.31 | 1 |
| 34. | Количественный и порядковый счет в пределах 5. | Стр.49 | 1 |
| 35. | Итоговое занятие | Стр.52 | 1 |

